



GYMNASIUM und REALGYMNASIUM Wien 10
Ettenreichgasse 41 – 43, 1100 Wien;
dzt. Schellinggasse 13, 1010 Wien

Tel.: 01/6044218
E-Mail: schule@ettenreich.at

Fax: 604 42 18 / 99
www.ettenreich.at



Kursverzeichnis

Wahlpflichtfächer

Schuljahr 2024/25



Wahlpflichtfach - Religion Islamisch

Ethische und religiöse Grundlagen

Ahmet AKTAS

Schulform/Klassen: G/RG - 6./7. und 8. Klassen
vertiefend 1- oder 2-jährig

Inhaltliche Beschreibung/Themen:

1. **Der Sufismus (at Tasawwuf):** Die islamische Mystik – Stufen des Nafs - Die bekannten Orden und Sufi Gelehrten
2. **Monotheismus:** Die Bedeutung - Das Wesen Gottes - Die Genese des strengen Monotheismus im historischen Kontext
3. **Der Koran:** Die Primärquelle des Islam –Entstehung - Aufbau und Verschriftlichung – Koranauslegungsmethoden
4. **Die Hadithe:** Die Sekundärquelle des Islams – Methodologie, Einteilungen der Hadithe in die Kategorien – Die Gelehrten und ihre Sammlungen
5. **Die Gottesdienste (Ibadah) im Islam:** Stufen der Ibadah – Bidah – Religiöses und alltägliches Verständnis der Ibadah
6. **Umweltethik im Islam:** Bewahrung der Schöpfung im islamischen Kontext – Bewahrung des ökologischen Gleichgewichts – Kriterien von Halal – Artgerechte Tierhaltung & Ökologischer Fußabdruck als Teil der Bewahrung der Schöpfung – Halal Zertifizierung in Österreich
7. **Kunst und Ästhetik:** Kalligraphie – Miniatur – Marmorieren – Tazhip/Verzierung – Religiöse Bauten – Musik und Dichtung
8. **Tod und Jenseitsglaube im Islam:** Testament – Bestattungsrituale – Totengebet – Beistand an Hinterbliebene – Grabesleben – Bedeutung von Du`a für den Seelenfrieden der Verstorbenen



Wahlpflichtfach Englisch

‘Film, fiction and media literacy in the English classroom’

Mag. Marlena JAKLIN

Schulform/Klassen: G/RG - 6., 7. & 8. Klasse

vertiefend 1- oder 2-jährig

Are you a movie buff or a keen reader? Would you like to explore the basic principles of digital storytelling and digital media (podcasts, pictures, videos, sound, etc.)? Do you enjoy communicating, interacting and debating with others in English? In that case, this course might be exactly your cup of tea!

In this course we will ...

- read, analyze and discuss various **text** types (novels, articles, short stories, poems, song lyrics, etc.).
- plan and create our own **multimedia formats** (podcasts, audios, videos, etc.) and reflect on them.
- watch, discuss and analyze various **films, series, trailers** and **film sequences**.
- go to the **cinema, the theatre, exhibitions** and **museums** together.
- present our **group projects**.
- delve into the concept of **English as a ‘lingua franca’**.



Wahlpflichtfach Italienisch vertiefend

"conoscere meglio il belpaese" - "lerne Italien besser kennen"

Mag. Barbara HALLER oder Mag. Carolina RADIßLOVICH

Schulform/Klassen: G und RG - 7. - 8. Klasse, 1- oder 2-jährig wählbar

Inhaltliche Beschreibung/Themen:

Das "WPF Italienisch vertiefend" ist wählbar für Schüler*innen, die in der 5. Klasse mit Italienisch begonnen haben.

Ziel des WPF ist es, das Leben und die Kultur in Italien besser kennen zu lernen und gleichzeitig auch die eigene Sprachkompetenz zu verbessern. Dabei kommen Musik, Filme, Kurztexte, Bücher und Videomaterial zum Einsatz.

Mögliche Themen sind:

- Musik von den cantautori zum italienischen Rap
- italienische Jugendliteratur
- cinema italiano
- Gebräuche in Italien
- Geographie
- vita quotidiana
- aktuelle Ereignisse usw.

Der Schwerpunkt liegt dabei auf dem Sprechen und Diskutieren.

Bei der Auswahl der Themen ist es möglich, auf die Interessen der Schüler*innen Rücksicht zu nehmen und am Anfang des Schuljahres zu einem Konsens zu kommen.



Wahlpflichtfach Geschichte

Geschichte der Olympischen Spiele – Sport als Instrument der Weltpolitik

Mag. Ernst Schneider

Schulform/Klassen: G/RG für 6., 7. und 8. Klasse
vertiefend 1- oder 2-jährig

Inhaltliche Beschreibung:

Das Wahlpflichtfach „**Geschichte der Olympischen Spiele – Sport als Instrument der Weltpolitik**“ soll den Schüler*innen den Zusammenhang zwischen Sport und Politik vermitteln. Olympischen Spiele eignen sich besonders, um weltpolitische Konflikte auf das Feld des Sports zu übertragen. Anhand ausgewählter Beispiele soll gezeigt werden, wie Olympische Spiele für weltpolitische Zwecke missbraucht wurden und werden.

Überblick:

Seit der Antike sind Olympische Spiele und Politik eng verbunden. EKECHEIRIA (Zustand, bei dem die eigenen Hände ruhig gehalten werden) bezeichnet einen Friedenszustand, der drei Monate vor Beginn der Spiele ausgerufen wurde. Der französische Adelige Pierre de Coubertin nannte bei der Wiederbelebung der Olympischen Spiele 1894 ebenfalls den Friedensgedanken als zentralen Punkt seiner Idee. Laut Coubertin sollte sich die Jugend der Welt im sportlichen Wettkampf messen und nicht auf dem Schlachtfeld bekriegen. Doch die modernen Olympischen Spiele gerieten ab dem Ersten Weltkrieg in den Sog weltpolitischer Ereignisse. Zwei Weltkriege führten zu Absagen von Olympischen Spielen. 1936 nutzte das NS-Regime in Deutschland die Spiele als Propaganda für seine Ideologie. 1972 erschütterte in München der palästinensische Terroranschlag auf das israelische Olympiateam die ganze Welt. 2008 fanden die Olympischen Spiele trotz massiver Menschenrechtsverletzungen durch China in Peking statt.

Themen: (ausgewählte Beispiele)

- Die Olympische Idee Pierre de Coubertins
- 1920: Ausschluss von Deutschland, Österreich, Türkei, Bulgarien und Ungarn
- 1936 – Olympische Spiele als Propagandainstrument Nazi-Deutschlands
- Die Olympischen Spiele 1936 im Propagandafilm
- 1952 – die Sowjetunion nimmt erstmals an OS teil
- 1956, 1980, 1984 – Boykott der Olympischen Spiele im Kalten Krieg
- 1964 – 1988: Südafrika unerwünscht bei Olympischen Spielen
- 1972 – Olympia-Terroranschlag in München
- Medaillen für das System – Sportpolitik in der DDR
- Vergabe der Olympischen Spiele nach politischen Gesichtspunkten?
- 2008: Olympische Spiele in Peking – Menschenrechte gegen Medaillen
- Wirkung der Olympischen Spiele auf die Weltöffentlichkeit



Wahlpflichtfach *Geschichte* **Grundlagen des österreichischen Rechtssystems**

Mag. Dr. Barbara DOWLASZ, Mag. Elisabeth HAIDMAYER, Mag. Veronika ÖLLER

Schulform/Klassen: G/RG (6. bis 8. Klasse)
vertiefend 1- jährig

Inhaltliche Beschreibung/Themen:

- Struktur des Rechtssystems in Österreich (Unterschiede: Strafrecht – Zivilrecht – Verwaltungsrecht); Gerichte in Österreich; Instanzen;
- Ablauf eines (Zivil- bzw. Straf)prozesses
- Besuch eines öffentlichen (Zivil- oder Straf)prozesses bei Gericht + Nachbesprechung
- Darstellung eines Prozesses durch Schülergruppen im Unterricht
- Berufe in der Justiz (vom Rechtspfleger über Gerichtsdolmetscher & Polizisten bis zum Richter)
- Berühmte Strafprozesse der letzten Jahre
- Strafmündig: was nun? Häufige Straftaten der Jugendlichen (z.B. Cybermobbing) und deren Konsequenzen
- Recht im Alltag: Erbe, Mietrecht (meine erste Wohnung), Konsumentenschutz
- Wichtige Gesetze (z. B. AGBG, Menschenrechtskonvention, Kinderrechtskonvention ...)
- Wichtige Rechtsbegriffe (z.B. Diversion, einstweilige Verfügung, Rekurs...)
- Rechtsmittel und Rechtsbehelfe
- Latein in der Rechtssprache

Ablauf:

Neben dem Unterricht in Präsenz ist die Teilnahme an einer öffentlichen Gerichtsverhandlung (Straf- oder Zivilrecht + Nachbesprechung) sowie eine Simulation eines Prozesses durch Schülergruppen im Unterricht, sowie eventuelle Workshops geplant. Das Fach wird lebensnah und praxisbezogen unterrichtet. Da jeder Mensch in seinem Leben mit der Justiz zu tun haben kann (Scheidung, Erbschaft, Hausbau, Adoption, Verwaltungsstrafen...), ist es sehr vorteilhaft, Grundkenntnisse in diesem Bereich zu erwerben. Der Kurs kann auch als Vorbereitung für ein späteres Jus-Studium dienen.

Beurteilung:

Voraussetzung für eine positive Beurteilung ist die aktive Teilnahme am Unterricht, gewissenhafte Erledigung von Arbeitsaufträgen sowie aktive Beteiligung an Diskussionen, Gruppenarbeiten etc.



Wahlpflichtfach (GWB, GPB) Ungleiche Welt - Herausforderung und Chance

Mag. Armin KVAS

Schulform/Klassen: Gymnasium und Realgymnasium (6. bis 8. Klasse)
vertiefend 1- oder 2-jährig

Inhaltliche Beschreibung/Themen:

- **Ungelöste Konflikte und die geopolitischen Hintergründe**

(Ukraine/Russland, Griechenland/Türkei, China/Taiwan)

- **Menschen, Tiere, Viren**

(Geschichte der Impfung, weniger tierischer Lebensraum - mehr kranke Menschen?, Gesundheit als Privileg am Beispiel des amerikanischen Gesundheitssystems)

- **Planet am Limit**

(Ressourcenverbrauch, Gletschersterben, Motorisierung, Ausweg E-Mobilität?)

- **Kultur des Essens** - Gerichte mit Geschichte

(Migration und Essen, wie wirken sich unterschiedliche klimatische Gegebenheiten auf die Kochtraditionen aus)

- **Musik und Migration**

(Beeinflussung und Adaptierung von Musik durch unterschiedliche kulturelle und geographische Besonderheiten)

Ablauf:

Geplant sind neben der Abhaltung des Unterrichts in Präsenz, Besuche von Diskussionsveranstaltungen, Besuche von Museen, sowie die eventuelle Teilnahme an Workshops. Außerdem werden wir versuchen eine eigene **Podcast-Folge** zu einem der Themen zu erstellen (Recherche, Script, Aufnahme, Schnitt, Musikauswahl etc.)

Beurteilung:

Voraussetzung für eine positive Beurteilung ist die aktive Teilnahme am Unterricht, das Verfassen von Protokollen über die Lehrausgänge und das Abhalten von Kurzpräsentationen im Unterricht.



Wahlpflichtfach *Geographie und wirtschaftliche Bildung* ***Geography matters!***

Mag. Wilhelm EICHINGER

Schulform/Klassen: G/RG- 6./7./8. Klasse

vertiefend 1- oder 2-jährig

Inhaltliche Beschreibung/Themen:

Durch eine zunehmende Vernetzung der Welt im Alltag und im Geschäftsleben wird eine interkulturelle Kompetenz immer wichtiger. Österreichs geographische Lage im Zentrum Europas und seine historischen Beziehungen zu seinen Nachbarstaaten ist ein Vorteil zum Ausbau wirtschaftlicher Beziehungen. Ebenso ist die Mehrsprachigkeit vieler junger Menschen im Land von unschätzbarem Wert, um zukünftige Märkte zu erschließen. Dies gilt insbesondere für den heimischen Tourismus.

Das Wahlpflichtfach „Geographie und Wirtschaftskunde“ fördert wesentlich die interkulturelle und wirtschaftliche Kompetenz der Schüler/innen in folgenden Themenbereichen, welche über den Standardlehrplan der AHS hinausgeht:

- Entrepreneurship Education: Betriebswirtschaftliche Grundlagen und Unternehmensgründung
- Exkursionen in Betriebe aus unterschiedlichen Wirtschaftssektoren
- Grundlagen der doppelten Buchhaltung (Rechnungswesen)
- Finanzwirtschaft
- Österreichs Tourismusregionen
- Politische und regionale Geographie Ost- und Südosteuropas
- Kulturgeographie des Orients

„Wenn es ein Geheimnis des Erfolges gibt, so ist es das: Den Standpunkt des anderen verstehen und die Dinge mit seinen Augen zu betrachten.“

Henry Ford (1863-1947, amerikanischer Industrieller)



Wahlpflichtfach Mathematik

Mag. Christian Löffler, Mag. Rainer Kepplinger

Schulform/Klassen: G und RG / 6. + 7. Klasse (auch einjährig wählbar)

Inhaltliche Beschreibung/Themen:

Das Wahlpflichtfach Mathematik ist für Schüler:innen gedacht, die Freude an der Mathematik haben und denen es Spaß macht, sich mit mathematischen Problemen auseinanderzusetzen. Die Anforderungen des Wahlpflichtfaches gehen über die Anforderungen des Pflichtgegenstandes in Charakter, Zielsetzung und Schwierigkeitsgrad hinaus.

Das Wahlpflichtfach ist kein Förderkurs, sondern bietet eine Vertiefung von Themen des Pflichtunterrichts oder eine Bearbeitung von Themen, die im Pflichtunterricht nicht behandelt werden.

Mögliche Themen sind:

Die Themen können auf die Bedürfnisse und Wünsche der Gruppe zu Beginn jedes Schuljahres bzw. Semesters abgestimmt werden.

6. Klasse

- Codieren und Verschlüsseln (z.B. QR-Codes, RSA Verfahren, Enigma...)
- Graphentheorie oder „**Wie findet das Navigationssystem den kürzesten/schnellsten/kostengünstigsten Weg zwischen zwei Orten?**“
- Sphärische Geometrie oder „**Wie berechnet ein Navigationsprogramm den Abstand von zwei Orten anhand von GPS-Daten?**“
- Matrizenrechnung oder „**Wie rechnet man mit Tabellen?**“
- Lineare Gleichungssysteme und Computertomograph oder „**Mathematik ist die beste Medizin**“
- Fibonacci-Zahlen und der goldene Schnitt
- Regelmäßige Vielecke oder „**Welche regelmäßigen n-Ecke lassen sich konstruieren?**“

7. Klasse



- Finanzmathematik, Zinseszinsrechnung und Rentenrechnung oder **“Wie viel kostet Leasing?”**
- Parameterdarstellung von gekrümmten Flächen
- Lineare Regression oder **“Wie kann man mit statistischen Methoden in die Zukunft schauen?”**
- Matrizen zur Angabe von Bewegungen (Drehungen, Spiegelungen, ...)
- Gierige Strategien oder **“Kurzfristig handeln, langfristig gewinnen!”**
- Bezier-Kurven oder **„Wie werden Kurven mit Vektorprogrammen (CorelDraw, Inkscape) gezeichnet?“**
- Fibonacci-Zahlen und der goldene Schnitt
- Spieltheorie oder **“Wie man mit Mathematik und Logik die richtige Entscheidung fällt.”**
- Lineare Optimierung oder **„Wie die Produktion und der Transport von Gütern optimiert werden kann.“**



Wahlpflichtfach *Biologie*

NN

Schulform/Klassen: G/RG – 6.+7.Klasse
vertiefend 1- oder 2-jährig

Inhaltliche Beschreibung/Themen:

- Praktizieren von Arbeitsmethoden in der Biologie (Mikroskopieren, Experimente, Protokolle verfassen,...)
- Anatomie von Organsystemen der Tiere im Vergleich zum Menschen (Sektionen, Modellbau,...)
- Präsentationen zu verschiedenen Themen (Lebensräume,...)
- Behandlung aktueller biologischer, biomedizinischer und ökologischer Themen
- Besuch von Ausstellungen, Museen, Instituten, Universitäten
- Zusätzlich kann auf Themenwünsche der Schüler eingegangen werden



Wahlpflichtfach Chemie

Laborübungen

Mag. Richard Fink

Schulform/Klassen: Gymnasium und Realgymnasium (6. bis 8. Klasse)
vertiefend 1- oder 2-jährig

Inhaltliche Beschreibung/Themen:

- Synthesen
- Analysen
- Nachweisreaktionen
- Showversuche

Ablauf:

Hauptaugenmerk liegt in der selbstständigen Durchführung von Experimenten in Kleingruppen. Der Ablauf, die Durchführung und der theoretische Hintergrund der Versuche werden besprochen.

Beurteilung:

Voraussetzung für eine positive Beurteilung ist die aktive Teilnahme am Unterricht, das Verfassen von Protokollen und der sichere und respektvolle Umgang mit Chemikalien und Laborgeräten.



Wahlpflichtfach Physik **Biophysik / Bionik**

DI Dr. Eric THOR

Schulform/Klassen: 6. Klasse

vertiefend 1- oder 2-jährig

Inhaltliche Beschreibung/Themen:

Die Biophysik erforscht die Physik von Lebewesen z.B.

wie wir sehen, hören, riechen, schmecken und fühlen können.

Die Bionik nützt wiederum die erforschte Physik von Lebewesen

für die Technik z.B. zum Bau von humanoiden Robotern.

Themen dieses Wahlfaches sind unter anderem :

- **Auge, Sehen**
- **Mikroskopie, bildgebende Verfahren der Medizin**
- **Ohr, Hören**
- **Nerven, Fühlen**
- **Herzschlag**
- **Strahlung**
- **Biomechanik**
- **Mikrochip-Implantate, Cyborgs**



Wahlpflichtfach Psychologie und Philosophie

Mag. Veronika Oeller

Schulform/Klassen: 7 und 8 Klassen

vertiefend 1- oder 2-jährig

Inhaltliche Beschreibung/Themen:

Einstieg in die Psychologie:

- ▶ Diagnose und Behandlung in der Psychologie
- ▶ Rechtslage in der Psychologie
- ▶ Angststörung
- ▶ Suizid

Besuch eines praktizierenden Psychologen oder einer Psychologin, damit ihr Fragen stellen könnt. (Wenn es möglich ist)

Selbst denken macht schlau:

- ▶ Sprachphilosophie – die Bedeutung der Sprache und der Grammatik in der Philosophie. Wie mit der Sprache gespielt werden und wie es damit zu Verfälschungen von Argumenten kommen kann.
- ▶ Logik- man muss Mathe nicht mögen 😊
- ▶ Ästhetik – Kunst philosophisch hinterfragt. Warum gibt es einen Unterschied zwischen Künstler und Hobbymaler? Was macht ein Genie oder eine geniale Idee aus? Kunst als Mittel nicht an der Welt zu verzweifeln...
- ▶ Politik und Philosophie – viele politische Ideen stammen aus philosophischen Überlegungen. Zum Beispiel: Karl Marx.
- ▶ Tod in der Philosophie – das große Mysterium und die Theorien div. Philosoph*innen.

- Viel Raum für Diskussionen und die Erarbeitung eigener Thesen.

Arbeitsaufträge mit freier Zeiteinteilung:

- ▶ Erkenntnistheorie (Theorien der div. Philosoph*innen)
- ▶ Motivation, Emotion und Aggression
- ▶ Stalking
- ▶ Psychologische Experimente
- ▶ Problemlösungsansätze
- ▶ Forensische Psychologie
 - Kleine Rätsel, Film mit Arbeitsauftrag, freie Recherche, Spiele

Ausflüge:

- ▶ Religion und Philosophie
- ▶ Wahrnehmung
- ▶ (Alb)-Träume
 - Besuch von religiösen Einrichtungen sowie Haus der Musik/ Museum der Illusionen, Freud Museum.

Die Reihenfolge der Themen variiert.



Wahlpflichtfach Musik

Mach(t) Musik!

Mag. Rainer Kepplinger, Mag. Barbara Haller

Schulform/Klassen: G / RG – 6. / 7. / 8. Klasse

vertiefend oder zusätzlich ein- bzw. zweijährig wählbar

Inhaltliche Beschreibung/Themen:

Das Wahlpflichtfach **Mach(t) Musik!** bietet die Gelegenheit,

- die bisherige Musikpraxis (Singen, Ausprobieren von Instrumenten, Improvisation, Tanzen, Musikproduktion am Computer...) zu vertiefen bzw. zu erweitern,
- Musik an Schauplätzen des österreichischen Kulturlebens zu erfahren (Konzertbesuche),
- das Wissen über Musik zu vertiefen, sich kritisch auszutauschen und die vielfältige Wirkung von Musik zu reflektieren.

Diese Ziele werden mit einem verstärkt handlungsorientierten Unterricht angestrebt, wobei die **eigene musikalische Aktivität** der zentrale Aspekt des Unterrichts darstellt.

Mögliche Themen:

Die hier vorgestellten Themen des Wahlpflichtfachs **Mach(t) Musik!** können auf die Bedürfnisse und Wünsche der Gruppe zu Beginn jedes Schuljahres bzw. Semesters abgestimmt werden.

- **Musikpsychologie und Musiktherapie** - Wirkung von Musik auf Körper, Geist und Seele
- **Identifikation durch Musik** - Jugendkulturen, traditionelle Musik der eigenen Herkunftsländer, Nationalhymnen
- **Manipulation durch Musik** - politische, gesellschaftskritische Dimension von Musik z.B. Protestsongs, Musik in totalitären Systemen
- **Einsatz von Musik in audiovisuellen Medien** - Film, Werbung, Videospiele, Podcasts usw.
- **Musik als Wirtschaftsfaktor** - Vermarktung, Urheberrecht, Starkult, Social Media...
- **Musikproduktion – Von der Idee zum eigenen Song** - Experimentieren mit Apps und Audioprogrammen (GarageBand, BandLab, Audacity)



WAHLPFLICHTFACH FRANZÖSISCH

Mag. Silvia PLATZER

Schulform/Klassen: 6.Klasse, 2 Wochenstunden/Jahr
Zusätzlich- dreijährig wählbar

Das WPF Französisch ist als dreijähriger Sprachkurs für jene SchülerInnen gedacht, die nicht Französisch als Unterrichtsfach haben und die gerne eine neue Sprache erlernen möchten. Es sind keine Vorkenntnisse nötig. Das angestrebte Sprachniveau ist A2.

Auszug aus den Inhalten:

- Kontakt herstellen, sich begrüßen und verabschieden, sich verabreden
- Informationen zur eigenen Person geben können (Name, Alter, Herkunft, Familie...)
- über Freizeitbeschäftigungen, Sport und Hobbies sprechen
- über seine Lebenssituation Auskunft geben (Familie, Schule, Wohnen...)
- Einkaufen
- Essen und Trinken
- über die Schule sprechen
- über den Urlaub sprechen
- nach dem Weg fragen
- ein Zimmer im Hotel reservieren ...

Der Sprachkurs konzentriert sich auf die Kommunikation, das Verstehen von gesprochenem und geschriebenen Französisch.

Mit Hörbeispielen, Filmausschnitten, Liedern und Spielen soll die Freude an der Sprache vermittelt werden.



Wahlpflichtfach Italienisch

Mag. Barbara HALLER oder Mag. Carolina RADIßLOVICH

Schulform/Klassen: G/RG – 6.Klasse

usätzlich - nur 3-jährig wählbar

Inhaltliche Beschreibung/Themen:

Im Rahmen des "WPF Italienisch" ist es möglich, Italienisch als weitere lebende Fremdsprache zu erlernen. Es ist wählbar für

- Schüler*innen des Gymnasiums, die bisher Englisch, Französisch und Latein im Pflichtunterricht haben.
- Schüler*innen des Realgymnasiums, die bisher Englisch und Französisch oder Latein im Pflichtunterricht haben.

Es gibt keine Schularbeiten, aber sehr wohl Wiederholungen, um den Lernfortschritt zu überprüfen.

Die Sprache wird so vermittelt, dass man sich im Alltag in Italien zurechtfindet. Dabei geht es um Themen wie:

- Smalltalk auf Italienisch
- sich in einer Stadt zurechtfinden
- im Restaurant bestellen
- ein Hotelzimmer reservieren und Wünsche formulieren
- einkaufen
- Verabredungen ausmachen
- beim Arzt ausdrücken, wo es weh tut usw.

Es werden die vier grundlegenden Fertigkeiten vermittelt: Lesen, Hören, Schreiben Sprechen. Das Hauptaugenmerk jedoch liegt auf der mündlichen Kommunikation. Der Spracherwerb wird durch Spiele, Lieder, Filmsequenzen, Gruppenarbeiten usw. unterstützt.

Es kann **mündlich** auf dem Niveau A2 maturiert werden.



РУССКИЙ ЯЗЫК

Wahlpflichtfach Russisch – Einführung in die Russische Sprache und Kultur

Michael Liebmann-Reindl, MEd

Schulform/Klassen: G/RG, 6.Klasse
zusätzlich – 3-jährig

Inhaltliche Beschreibung/Themen:

- Unterricht in Basiskenntnissen der russischen Grammatik
- Lernen und Üben von Lesen, Schreiben und Grammatik
- → grammatikalisch korrektes Sprechen und Kommunikation als zentrales Ziel

- russischsprachigen Raum kennenlernen
- Landeskunde, Städte, Flüsse, bekannte Persönlichkeiten, zahlreiche Traditionen

- Grund- und Aufbaukenntnisse zur mündlichen Matura (Niveau A2)
- 12 Themenbereiche lt. Liste BMUKK
- Einblicke in Kultur, Wirtschaft und Politik in Russland
- Lebensweise und Mentalität kennen- und verstehen lernen
- Russische Küche





Wahlpflichtfach *Spanisch*

Mag. Doris Corrales

Schulform/Klassen: 6./7./8.

Klasse

jährig

zusätzlich – 3-



Inhaltliche Beschreibung/Themen:

Im 3-jährigen Wpf Spanisch liegt der Schwerpunkt auf der **mündlichen Kompetenz**. Die Sprache soll in gemüthlicher Atmosphäre und - wo immer möglich - spielerisch erlernt werden.

- Eintauchen in die spanische Sprache (Grund- und Aufbauwortschatz auf Niveau A2 am Ende des dritten Lernjahres)
- Bewältigung von Alltagssituationen (Lebensmittel einkaufen, Restaurant-Besuche, Smalltalk, Kleidung probieren, Gesundheitsthemen, sich in einer Stadt als Tourist zurechtfinden)
- Gutes Passivverständnis der Sprache in unterschiedlichen Varietäten (spanische und lateinamerikanische Sprecher)
- Neben der Sprachkompetenz wird auch Landes- und Kulturkunde vermittelt. Dazu gehört das Kennenlernen von spanischen und lateinamerikanischen kulturellen Eigenheiten, das Verkosten von Speisen und Getränken, die Beschäftigung mit spanischsprachiger Musik und – je nach Aktualität – der Besuch von Ausstellungen und Exkursionen ins Kino.

Das Wpf Spanisch kann zur **mündlichen Matura auf dem Niveau A2** gewählt werden.

Ich freue mich auf dich, wenn:

- du gespannt bist, eine neue Sprache kennenzulernen.
- du vom Klang und Rhythmus der Sprache fasziniert bist.
- dich die kulinarischen Köstlichkeiten Spaniens und Lateinamerikas neugierig machen.
- du davon träumst, die spanischsprachige Welt zu bereisen.
- du gerne etwas über Gesellschaft und Politik Spaniens und Lateinamerikas erfahren möchtest.



Wahlplichtfach Informatik

Markus BARTEL

Schulform/Klassen: G/RG - 6./7./8. Klasse

wird fortgesetzt für 7. und 8.Klasse
ab der 6.Klasse nur 3-jährig wählbar
mündliche Matura möglich

Grobe Inhalte:

- sehr praktisch – Arbeiten fast ausschließlich auf einem elektronischen Medium
- angelehnt an den vorgegebenen Lehrplan

6. Klasse:

Gestaltung von statischen Webseiten (html und css)

Einführung in das objektorientierte Programmieren (Sprache: Java oder Python)

Bildbearbeitung mit einem Bildbearbeitungstool (Gimp)

Informatik im Alltag und in der Gesellschaft (Soziale Medien, Anonymes Internet[„Darknet“],
Datenschutz, Datensicherheit)

7. Klasse:

Datenmodelle, relationale Datenbanken: Entity Relationship (ER) Modelle, Structure Query
Language (SQL) zum Erstellen von Datenbanken bzw. Abfragen von Dateninhalten

Angewandte Programmierung: Dynamische Webseiten (JSPs)

Computer Netzwerke: Local Area Network, Komponenten eines Computer Netzwerkes,
Erstellen von Netzwerk Plänen, ISO/OSI Modell und Protokolle, Client Server Systeme, Cloud-
Computing

8. Klasse:

Datenstrukturen und Algorithmen in der Programmierung: Programmabfolgen,
Sortieralgorithmen, ...

Berechtigungssysteme: Gruppen, Benutzer, Berechtigungen (Linux, Windows)

Betriebssysteme: Linux: Aufbau, Dateimanagement, Berechtigungen

Android

MacOS

Computer Viren und Würmer/Hacking: Trojaner, Ransomware, Spyware, Bots, Social
Engineering



Wahlpflichtfach MEDIENKOMPETENZ

Mag. Ernst Schneider

Schulform/Klassen: schulautonomes Wahlpflichtfach am GRg10, 2-jährig, 6. und 7. Klasse

Inhaltliche Beschreibung/Themen:

Schüler*innen sollen im Rahmen des Wahlpflichtfaches Medienkompetenz die Zusammenhänge der Medienwelt kennenlernen. Zudem stehen der richtige und sorgsame Umgang mit sozialen Medien, das kritische Hinterfragen von Medien und das selbstständige Gestalten von Medien im Mittelpunkt.

Der Lehrplan richtet sich nach vier Dimensionen der Medienkompetenz:

Mediengeschichte/Medienkunde:

- Wissen über Mediensysteme, Massenmedien und deren Zusammenhänge
- Wie finanzieren sich Medien? Wie entstehen Nachrichten?

Mediengestaltung:

- Grundsätze des Journalismus, Selbstbeschränkung, Objektivität,
- Ein eigenes „Medium“ gestalten, z. B. Podcast, Video, Schülerzeitung!

Medienkritik:

- Kritische Auseinandersetzung mit Medien, die sozialen Konsequenzen der Medienentwicklung erkennen,
- Medien als 4. Macht im Staat – Einfluss von Medien auf Politik, Wirtschaft,

Mediennutzung:

- Gefahren, Möglichkeiten, Nutzen von Medien
- Fake News, Quellenkritik, Glaubwürdigkeit von Medien einschätzen können

Im Rahmen des Wahlpflichtfaches ist auch vorgesehen, eine *Schülerzeitung* des GRg10 herauszubringen! Die jeweiligen Teilnehmer sollen so am praktischen Beispiel sehen, wie Medien entstehen, und welche Probleme/Herausforderungen zu bewältigen sind.



Wahlpflichtfach DAT **Design-Architektur-Technik mit Schwerpunkt Nachhaltigkeit**

Mag.Sabine SPILKA

Schulform/Klassen: G/RG – ab 6. oder 7.Klasse

schulautonom, nur 2-jährig wählbar, maturabel

Der Wahlpflichtgegenstand kann im Rahmen der Reifeprüfung als Teil der mündlichen Hauptprüfung gewählt werden. Sie besteht aus der Präsentation eines Werkstücks und Fragen zum theoretischen Hintergrund.

Inhaltliche Beschreibung/Themen

- Eigenständige Entwicklung von Modellen und Werkstücken
- Design-, Architektur und Technikgeschichte unter dem Aspekt der Nachhaltigkeit
- BIONIK
- Produktanalysen
- Beiträge zu Bildungsbereichen Mensch und Gesellschaft, Kreativität und Gestaltung
- Gesellschaftsentwürfe: Utopien, Visionen
- MINT und nachhaltige Entwicklung

Informationsbeschaffung/Kooperationen

- Ars Electronica Center Linz
- Architekturzentrum
- Technisches Museum
- MUMOK
- Bundesministerium für Klimaschutz, Umwelt, Mobilität, Innovation und Technologie
- Citizen Science
- Wien Energie

Ziel

Design-Architektur-Technik mit Schwerpunkt Nachhaltigkeit soll den jungen Menschen befähigen, die Zusammenhänge seiner Lebenssituation mit seiner Umwelt zu erkennen und mutig an Lösungsansätze und Ideen heranzugehen.